



Agence Ginette Achim

514.271.3737



Sofia Blondin

Taille : 5'7"

Cheveux : Bruns

Yeux : Verts

Membre : UDA, Stagiaire Actra

Langues : Français, Anglais, Portuguais

Diplômée de l'École nationale de théâtre du Canada / 2016

TÉLÉVISION

Les Armes

Classé Secret

L'Échappée

Fragments

La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé

L'œil du cyclone

Toute la vie

Cerebrum

District 31

RÔLE

Nour Bensouda

Sarah Adamson

Maître Alex Pelzer

Daphné

Sonia

Chantal

Agente Rouleau

Laetícia

Sophie Marchand

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2024

Stéphan Beaudoin / DUO Productions / 2021-2023

Simon Barette / Mélissa Dupont / 2022

Claude Desroisiers / Amalga Productions / 2022

Xavier Dolan / Sons Of Manual / 2022

Alain Chicoine & Julie Hogue / KOTV / 2021

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2021

Richard Blaimert / Sphère Média / 2019

Danielle Méthot / Productions Aetios / 2016 et 2017

THÉÂTRE

Sa dernière femme

Toutes ces elles

Quota Ethnique

Le Père

Docteure

La femme de nulle part

Clandestines

Le Songe d'une nuit d'été

Ensaf Attend

Vague Chair

La couleur jaune à le goût de l'enfance

Les Amoureux

Zahgidiwin / Amour

RÔLE

Elizabeth

Comédienne /

Chanteuse

La Lutteuse

Laura

Junior et Cinq

Lyna

Louise

Hippolyte et Titania

Ensaf Archive

La Voix

Zora

Flamminia

Narratrice

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Eda Holmes / Théâtre du Riveau Vert / 2025

Martine Baulne / G3-14 Espace Saint-Denis et en tournée québécoise 2024-2025

Tamara Nguyen / mise en lecture Vincent Kim / Jamais Lu / 2024

Edith Patenaude / TNM et Encore productions / 2024

Marie-Ève Milot / Théâtre Jean Duceppe / 2023

Anna Sanchez / Jamais Lu / 2023

Marie-Ève Milot / Centre du théâtre d'aujourd'hui / 2023

Catherine Vidal / Orchestre Symphonique de Mtl / 2022

Geneviève Gagné / Jamais Lu / 2022

W. Santos Damaceno / École Nat. de Théâtre / 2022

Isabelle Leblanc / CEAD(atelier dramaturgique) / 2021

Catherine Vidal / Théâtre Denise-Pelletier / 2019

Solène Paré / Jamais lu / 2019

<i>Papa</i>	Fille	Isabelle Leblanc / Jamais Lu / 2019
<i>Le dernier sacrement</i>	Leyla	Denis Bouchard / Théâtre Outremont / 2018 - 2019
<i>Remise de Prix - Finalistes CEAD</i>	Rôles Multiples	Solène Paré / CEAD / 2018
<i>3.0</i>	Rôles Multiples	Gaétan Paré / Jamais Lu / 2018
<i>Vénus à la fourrure</i>	Vanda	Vincent Côté / Théâtre du Vaisseau d'Or / 2017-2018
<i>Le puissant fond d'un marais-sans-fin</i>	Marguerite et autres	Vincent Guillaume-Otis / Jamais Lu / 2017
<i>Mille et une histoires avant la nuit</i>	Princesse Shéhérazade	Vincent Pascal / Théâtre de rue / 2016
<i>Mademoiselle Julie</i>	Julie	Catherine Vidal / École nationale de théâtre / 2016
<i>Tabula Rasa</i>	Maude	Isabelle Leblanc / École nationale de théâtre / 2016
<i>Macbeth d'après Müller</i>	Sorcière	Sylvain Bélanger / École nationale de théâtre / 2015

VOIX ET DOUBLAGE

(liste complète disponible sur demande)

COURT-MÉTRAGE / SÉRIE WEB

À tout prix
Vestiges
Paradisiers
Ancrage (projet étudiant)
Harevan
Tortellini

RÔLE

Myriam
Femme
Catherine
Femme
Sévane
La productrice

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Julie Hague / KOTV / 2023
Rebecca Vachon / Université Concordia / 2020
Kim Despatis / 2018
Mathieu Hudon / Collège Jean-de-Brébeuf / 2018
Marilou Cavareccia Pelletier / UQÀM / 2016
Kevin Landry / INIS / 2015

MISE EN SCÈNE

FORTISSIMO! de Maxime Champagne
Agamemnon in the ring, d'Hilaire Saint-Laurent
Chokola, de Phara Thibeault
Agamemnon in the ring, d'Hilaire Saint-Laurent
L'adresse
Les Sorcières de Salem, d'Arthur Miller
Sainte Carmen de la Main, de Michel Tremblay
Rivières
Le Maître et Marguerite, de Mikhael Boulghakov

PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Théâtre la Roulotte / été 2024
Les Créations Unuknu / Théâtre Aux Écuries / 2022
Festival du Jamais Lu / Théâtre Aux Écuries / 2021
Les Créations Unuknu / petit théâtre outremont / 2019
Collectif Visible en collaboration avec Amplifier / 2019
Théâtre du Vaisseau d'Or/Collège Jean de Brébeuf/2019
Théâtre du Vaisseau d'Or/Collège Jean de Brébeuf/2018
Collectif Visible / Les activités du 375e de Montréal / 2017
Théâtre du Vaisseau d'Or/Collège Jean de Brébeuf/2017

RADIO

Les Herbes Folles
Métissés Serrés

FONCTION

Chroniqueuse
Co-Animatrice/Chroniqueuse

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

CISM-89.3 / 2016-2020
CISM 89.3 / 2021

ENSEIGNEMENT

Atelier de théâtre pour le grand public, École nationale de théâtre du Canada / 2018, 2022
Atelier Expression et Intériorité dans le cadre de la Relâche à la Place Des Arts / 2021
Série d'Atelier à l'école secondaire Lucien Pagé & l'Association québécoise du syndrome de la tourette, programme de collectifs de la Place Des Arts / 2021

FORMATIONS

Introduction au Doublage - UDA et Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 2020

Masterclass de surimpression vocale (Syllabes) 2019

Dramaturgie de la présence - Frédérik Gravel / 2018

Introduction à la surimpression vocale (Syllabes) 2018

École nationale de théâtre du Canada / 2016

Stage au Conservatoire National Supérieur d'art dramatique de Paris / 2015