



Agence Ginette Achim
514.271.3737



Dany Boudreault

Taille : 5'7"

Cheveux : Bruns

Yeux : Bruns

Membre : UDA / ACTRA

Langues : Français, anglais, espagnol, allemand

Diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada / 2008

CINÉMA

23 Décembre

Je m'excuse

Nuit blonde

Printemps

Confessions

Sisyph

Boris sans Béatrice

Vic + Flo ont vu un ours

Chasse au Godard d'Abbittibbi

Le Météore

Chambre 37

RÔLE

Xavier

Sam

Jesse

Max

Carlo

Nicolas

Électre

L'homme au kart

Yves

Max

Fifty

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Guillaume Lespérance / Miryam Bouchard / 2022

Francis Papillon / MIELS / 2021

Gabrielle Demers / Cinquième maison / 2021

Sébastien Duguay / Telescope Films / 2021

Luc Picard / Christian Larouche / 2019

Jérémie Allaire-Ménard / Bleu média / 2018

Denis Côté / Metafilms / 2015

Denis Côté / Metafilms / 2012

Éric Morin / Parce que films / 2012

François Delisle / Films 53/12 / 2011

Rodrigue Jean / Projet Épopée / 2011

TÉLÉVISION

Mea Culpa

Une affaire criminelle II

Alertes 3

District 31

Motel Paradis

Boomerang

St-Nickel

30 vies

Toute la vérité

Destinées (ans 2 à 7)

RÔLE

Rémi Duguay

Sans Chagrin

Théophile Gagné

Philippe Beaubien

Alexandre

Alex

Hugo Martel

Stéphane

Joël(le)

Félix Tanguay

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Miryam Bouchard / Sphère Média / 2025

Pascal L'Heureux / Sovimage / 2023

Julien Hurteau / Pixcom / 2022

Danièle Méthot & Stéphane Simard / Aetios / 2022

Sophie Déraspe / Zone 3 / 2021

Charles-Olivier Michaud / Encore tv / 2016

Jean-Sébastien Lord / Cartes Blanches / 2015

François Bouvier / Aetios / 2012

L. Charlebois & B. Couture / Sphère Media / 2012

R. Lalumière & P. Carrière / Pixcom / 2012

Il était une fois dans le trouble

Invité spécial

France Bertrand / Zone 3 / 2012

SÉRIE WEB

RÔLE

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Les amours extraordinaires
Tout un monde

Jules
Boaz

Julien Morissette / Transistor / 2021
Lorenzo Stardi / 2019

L'âge adulte I et II

Carl

François Jaros, Guillaume Lonergan / Pixcom / 2017-2018

THÉÂTRE

RÔLE

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Sur tes traces

Dany

Dany Boudreault et Gurshad Shaheman / La Messe Basse et La Ligne d'Ombre / 2024

Le misanthrope

Oronte

Florent Siaud / TNM / 2024

Homicide

Le garçon

Nini Bélanger / Théâtre Prospero / 2023

Châteaux du ciel

Ludwig

Claude Poissant / Théâtre Denise Pelletier / 2023

La traversée du siècle

Édouard

Alice Ronfard / Espace libre / 2022-2024

Ancora tu

Dany

Salvatore Calcagno / Théâtre Les Tanneurs (Bruxelles) / 2021

Les Enivrés

Gabriel

Florent Siaud / De la veillée / 2019

Néon Boréal

Jimmy

Pierre-Antoine Lafon-Simard / Théâtre le Trillium / 2019

Éden

Narrateur

Pascal Brullemans / Projet Mû / 2019

Parce que la nuit

Performeur

Brigitte Haentjens / Espace GO et Sibyllines / 2019

Le songe d'une nuit d'été

Puck

Frédéric Bélanger / Th. Denise-Pelletier et Th. adviene que pourra / 2018

Dis merci

Dan

Catherine Bourgeois / Joe Jack et John / 2018

Petite sorcière

Garçon-chasseur

Nini Bélanger / Projet MÛ / 2017

Le Déclin de l'empire américain

Claude

Patrice Dubois / Théâtre PÂP / 2017

Mur Mur

Performeur

Daniel Canty / FTA / 2016

Un tramway nommé désir

Tennessee Williams

Serge Denoncourt / Espace GO / 2015

Après la peur

Performeur

A. Roussel & S. Calcagno / [e]utopia3 / 2014

Nombreux seront nos ennemis

Performeur

Hannah Abd-el Nour / Volte URD & Volte 21 / 2014

Album de finissants

Performeur

A. S. Rouleau / Pirata Théâtre & Matériaux Composites / 2014

(e)

Protagoniste

Dany Boudreault / La Messe Basse / 2013

Jusqu'où te mènera ta langue

Divers rôles

Martin Faucher / Jamais Lu / 2013

La liberté

Max

Christian Fortin / Théâtre La Rubrique / 2013

Hamlet est mort, gravité zéro

Oli

G. Paré / Théâtre aux Écuries / 2012

La Tétralogie de l'Impossible

Divers rôles

F. Marquis / Espace Libre / 2012

Mais qui est donc Philippe Katerine?

Divers rôles

Catherine Vidal / OFFTA / 2012

Faire des enfants

Philippe

Gaétan Paré / Théâtre de Quat'Sous / 2011

<i>Chante avec moi</i>	Choriste / danseur	Olivier Choinière / L'Activité & Espace Libre / 2010
<i>The Dragonfly of Chicoutimi</i>	Gaston Talbot	Théâtre PÀP & Claude Poissant / 2010
<i>Je suis Cobain (peu importe)</i>	Kurt Cobain	C. Dauphinois / Théâtre Sans Domicile Fixe / 2010
<i>L'espérance de vie des éoliennes</i>	Clément	F. Blanchette / Compagnie Jean Duceppe / 2010
<i>Beaucoup de bruit pour rien</i>	Le messager	René-Richard Cyr / René-Richard Cyr / TNM / 2009
<i>Pour en finir avec ... Feydeau</i>	Philippe	C. Dauphinois / Théâtre Sans Domicile Fixe / 2009
<i>Mutantès (Pierre Lapointe)</i>	Choriste / danseur	Claude Poissant / Francofolies de Montréal / 2008
<i>Membre de l'Ensemble du Théâtre PàP</i>		

LECTURE

RÔLE

MISE EN LECTURE / PRODUCTEUR

<i>La Traversée du Siècle (adaptation des textes de Michel Tremblay)</i>	Édouard, Hosanna, narrateur	Alice Ronfard / Espace Libre / 2022
<i>L'acquittement</i>	Dany	Maxime Carbonneau / Jamais Lu / 2021
<i>Néon Boréal</i>	LUI	L.P. Tremblay & J. Lavoie / Jamais Lu / 2017
<i>Being at home with Claude / Rouge Gueule</i>	Dave / LUI	D. Boudreault / 33 ^e Assises de la traduction d'Arles / 2016
<i>Nous sommes trois</i>	Dany-Daniel	A. S. Rouleau / Dramaturgies en Dialogues / 2016
<i>Comme je descendais des fleuves impassibles</i>	Narrateur	Festival des Nouvelles Zébrures de Limoges / 2015
<i>Peter Pan TD</i>	Mike	Frédéric Dubois / 2014
<i>Raconter le feu aux forêts</i>	L'homme-chien	André Gélinau / Dîner à la Place / 2014
<i>Les Morb(y)des</i>	Kevyn	Gaétan Paré / 2012
<i>Le mariage d'Arif et Je me souviens</i>	Divers rôles	Gaétan Paré / Dîner à la pièce / 2012
<i>La liberté</i>	Max	Gaétan Paré / 2011
<i>Théâtre à lire : Louise Bombardier</i>	Divers rôles	Philippe Lambert / 2010
<i>Nom de domaine</i>	Paul	Olivier Choinière / 2009
<i>Évariste Galois contre le temps</i>	Alfred	Alice Ronfard / 2009
<i>33 prières dans le ventre de la baleine</i>	Le cheikh / La fleur	Alice Ronfard / 2009
<i>L'espérance de vie des éoliennes</i>	Clément	Monique Duceppe / 2009
<i>www.désir</i>	Christophe	Philippe Lambert / 2008

ÉCRITURE

FONCTION

MISE EN SCÈNE / PRODUCTEUR

<i>Sur tes traces</i>	Auteur	D. Boudreault / Kunstenfestivaldesarts (Bruxelles) / 2024
<i>Je t'écris au milieu d'un bel orage</i>	Auteur (adaptation)	Maxime Carbonneau / TNM / 2023
<i>L'acquittement</i>	Auteur	Maxime Carbonneau / Jamais Lu / 2021
<i>Home Dépôt</i>	Auteur	Anne - Sophie Rouleau / Matériaux composites /
<i>La fin du monde est une fausse piste</i>	Auteur-performeur	Alice Ronfard / Festival international de la littérature / 2017

<i>Corps Célestes</i>	Auteur	Édith Patenaude / Dramaturgie en dialogues / 2017
<i>La femme la plus dangereuse du</i>	Dramaturge	Maxime Carbonneau / La Messe Basse / 2017
<i>Le couloir des possibles</i>	Auteur	A.S. Rouleau / Jamais Lu / 2017
<i>Maintenant je sais quelque chose que tu ne sais pas</i>	Auteur	M. Borges & D. Boudreault / Théâtre Bluff / 2015
<i>Descendance</i>	Co-auteur	M. Carbonneau / La Messe Basse / 2014
<i>Comme je descendais des fleuves impassibles</i>	Auteur	Armel Roussel / [e]utopia3 / 2014
<i>(e)</i>	Auteur	D. Boudreault / Théâtre d'Aujourd'hui / 2013
<i>Trembler comme les vieilles personnes</i>	Auteur	Monique Gosselin / Théâtre Le Clou / 2011
<i>Voilà (recueil)</i>	Auteur	Éditions Les Herbes Rouges / 2007
<i>Et j'ai entendu ... (recueil)</i>	Auteur	Éditions Les Herbes Rouges / 2004
<i>Membre du comité de rédaction de la revue Les écrits</i>		

MISE EN SCÈNE

AUTEUR

PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

<i>Maintenant je sais quelque chose que tu ne sais pas</i> (co-mise en scène avec Mario Borges)	Dany Boudreault	Bluff / Réseau des bibliothèques de Laval / 2016
<i>Being at home with Claude / Rouge Gueule</i>	Dave / LUI	D. Boudreault / 33 ^e Assises de la traduction d'Arles / 2016
<i>(e)</i>	Dany Boudreault	La Messe basse / Théâtre d'Aujourd'hui / 2013

ENSEIGNEMENT

Atelier de poésie / École nationale de théâtre du Canada / 2001-2024

FORMATION

École nationale de théâtre du Canada / 2008
 Stage de perfectionnement en allemand à l'Institut de Goethe / Hambourg / 2017
 Stage de danse Réécrire le corps / Centre chorégraphique Circuit-Est / 2015
 Surimpression vocale et publicité / Doublage : intermédiaire / Doublage en animation / Gym en doublage / Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 2009-2011

PRIX

Prix Bernard-Amyot pour l'excellence de l'enseignement de l'École nationale de théâtre
 Nomination au Prix Françoise-Graton pour l'interprétation de Puck dans *Le Songe d'une nuit d'été* au Théâtre Denise-Pelletier, "pour la réflexion sur l'identité et la sexualité par son interprétation de Puck".