



Agence Ginette Achim

514.271.3737



Léa-Marie Cantin

Taille : 5'5"

Cheveux : Blonds

Yeux : Bleus

Membre : UDA

Langues : Français, anglais (accent), italien

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Québec / 1979

CINÉMA

Le Testament

Starbuck

Les 7 jours du talion

Contre toute espérance

L'île de sable

Les amoureuses

Love moi

Le marché du couple

Blanche est la nuit

Jésus de Montréal

Dans le ventre du dragon

RÔLE

Député

Journaliste

Femme de Mercure

Chauffeure

1er rôle

Mariane

Suzanne

1er rôle

Blanche

1er rôle

Infirmière

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Denys Arcand / Sylvie Trudel / 2022

Ken Scott / Caramel Films / 2011

Podz / GO Films / 2009

Bernard Émond / ACPAV / 2007

Johanne Prigent / Ciné-Télé-Action / 1998

Johanne Prigent / Les Productions du Cerf / 1993

Marcel Simard / ONF / 1990

Alain d'Aix et Louis Fraser / 1990

Johanne Prigent / ONF / 1989

Denis Arcand / 1989

Yves Simoneau / Les Productions Québec/Amérique / 1989

TÉLÉVISION

STAT

Larry

Une autre histoire

Ruptures

Alerte Amber

Cheval-Serpent

Blue Moon

Unité 9

Destinées

Mirador

Toute la vérité

Annie et ses hommes

La Galère

RÔLE

Monique Lapierre

Ginette

Marie Tremblay

Jeanne

Juge Boisvert

Psychologue

Notaire

Juge

Psychiatre

Maître Bachand

Mme Lévesque

1er rôle

Mme Simard

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Danièle Méthot / Fabienne Larouche / 2022

Patrice Sauvé / Josée Desrosiers / 2021

Brigitte Couture / Sophie Pellerin / 2021

Rafaël Ouellette / Aetios / 2019

Mario Clément / Stéphan Beaudoin / 2019

Sylvain Archambault / Aetios / 2017

Yves Christian Fournier / Aetios / 2016

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2013

M. Bouchard, P. Carrière, R. Lalumière / Pixcom / 2012

Louis Choquette / Sphère médias / 2011

Lyne Charlebois et Brigitte Couture / Sphère médias / 2010

R. Lahaie et B. Couture / Sphère média / 2009

Sophie Lorain / Attraction images / 2007

<i>Les sœurs Elliot</i>	1er rôle	François Gingras / A. Boyer et M. D'Astous / 2007
<i>François en série</i>	Représentante	Jean-François Asselin / 2007
<i>C.A.</i>	Mère de Catou	Louis Morissette / 2006-2007
<i>Les hauts et les bas de Sophie Paquin</i>	1er rôle	Richard Lahaie / Sphère Médias / 2006
<i>Le 7e round</i>	Infirmière	Sylvain Archambault / Pixcom / 2006
<i>Chartand et Simonne</i>	Gardiennne de prison	Alain Chartrand / 2003
<i>Asbestos</i>	Christina Arcand	André Melançon / 2002
<i>Km/h</i>	Johanne	André Guérard, François Jobin / Vendôme / 2001
<i>Fred-dy</i>	Roberta Richard	Régent Bourque / Pixcom / 2001
<i>Omertà</i>	1er rôle	Pierre Houle / Productions SDA / 1997
<i>Paparazzi</i>	Denise Lemieux	Alain Chartrand / 1997
<i>Ces enfants d'ailleurs</i>	1er rôle	Jean Beaudin / Néofilms et Modus TV / 1997
<i>Les orphelins de Duplessis</i>	Sœur St-Ursule	Johanne Prigent / Ciné Télé Action / 1997
<i>Urgence</i>	Archiviste	M. Poulette, F. Bouvier et A. Chartrand / Prisma Films / 1997
<i>Les Grands Procès (Aurore)</i>	Marie-Anne Gagnon	Johanne Prigent / 1993
<i>Marilyn</i>	Johanne Turgeon	Plusieurs réalisateurs / Radio-Canada / 1992
<i>D'amour et d'amitié</i>	Claire Sénécal	F. Côté, P. A. Morin et D. Roussel / Prod. Du Verseau / 1990-92
<i>La Maison Deschênes</i>	1er rôle	F. Côté, R. Guertin, P. Savard, P. Villemaire / Prisma Films / 1988
<i>La fin des jeux</i>	1er rôle	1988

THÉÂTRE

Le souffleur de Verre
Je t'étreins jusqu'à mon retour
Tout comme elle
Les Bonnes
Arcadia
Oublier
La Maison Suspendue (anglais et français)
Souriez Mlle Robi
Le chapeau de paille d'Italie
Vies Privées
Feux Follets
Un Tramway nommé Désir
Les Belles-Sœurs
Macbeth
Oncle Vania
Le Mariage de Figaro
Les Larmes Amères de Petra Von Kant
Coup de sang

MISE EN SCÈNE

Jean et Béatrice
Échinocactus

RÔLE

La Savante
 Création-solo
 Rôle principal
 Claire
 Lady Croom
 Judith
 Victoire
 Alys Robi
 Chanteuse
 Sybil
 Rôle principal
 Eunice
 Lise Paquette
 Lady Macbeth
 Sonia
 La comtesse
 Marlène
 Irène

AUTEUR

Carole Fréchette
 Linda St-Germain

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Théâtre Espace Libre / 2014
 Tournée / Maison de la Culture / 2008-2009
 des arts / Théâtre de la Bordée / 2007-2008
 Théâtre Prospero / 2001
 Théâtre du Trident / 2000
 Théâtre du Trident / 1999
 Michel Tremblay / Théâtre français de Toronto / 1990
 Théâtre du Bois de Coulonge / Théâtre de la Bordée / 1985-87
 Théâtre du Nouveau Monde / 1986
 Théâtre du Bois de Coulonge / 1985
 Théâtre du Rideau Vert / Théâtre du Trident / 1984
 Théâtre du Trident / 1984
 Théâtre du Bois de Coulonge / 1984
 Théâtre du Trident / 1983
 Théâtre du Bois de Coulonge / 1983
 Théâtre du Trident / 1982
 Théâtre du Vieux Québec / 1981
 Théâtre du Trident / 1981

PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Théâtre Parenthèse / 2015
 Théâtre d'été St-Jacques de Joliette / 2014

PRIX ET DISTINCTIONS

Boursière du Conseil des Arts du Canada et du Gouvernement du Québec

Projet rencontre avec le milieu théâtral (Italie)

Compagnie del'elfo (Milano) - Compagnie de Dario Fo (Milano)

Asti-teatro (Asti) - Festival "La Versiliana"(Pietro Santa) et Falso Movimento (Napoli) / 1985-1986

Prix *Révélation de l'année Nicky Roy* du Théâtre du Trident pour *Les Larmes amères de Petra Von Kant* et *Coup de Sang* / 1981

Prix Paul Hébert pour Alys Robi (Souriez Mlle Robi) / 1987

Nomination aux Dora Mavor Modre Awards de Toronto pour *La Maison Suspendue* / 1991

Nomination Prix Gémeaux et Rendez vous du cinéma québécois pour *Blanche est la nuit* / 1989

APTITUDES

Chant (mezzo)

Natation, cyclisme, patinage, ski alpin et de fond

Facilité pour les accents

FORMATION

Stage de formation au Festival d'Avignon en France / 1979

Conservatoire d'art dramatique de Québec / 1979

Formation en Doublage et Surimpression vocale