Agence Ginette Achim
514.271.3737

Pier-Anne Cloutier

Taille : 5'7"
Cheveux : bruns
Yeux : bruns
Membre: UDA
Langues : Français

THÉÂTRE	RÔLE	METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR
Franco yéyé show	Chanteuse	Productions Martin Fontaine / 2022-25
La binerie des cœurs brisés	Paella	Yannick St-Laurent / Les deux colons d'Amérique / 2021
Les mots s'animent *(lectures publiques)*		Les mots s'animent / 2020-2023
Salut 2019	Rôles multiples	Hugo Turgeon / Les deux colons d'Amérique / 2019
Mentire	Madame Dottore	Hugo Turgeon / Théâtre Côte à Côte / 2019
Salut 2018	Rôles multiples	Hugo Turgeon / Les deux colons d'Amérique / 2018
Salut 2017	Rôles multiples	Hugo Turgeon / Les deux colons d'Amérique / 2017
Pouding et pollution	Mère nature	Valérie Pelletier / Théâtre Côte à Côte / 2015
Cabaret des clowns - bebye 2013	Rôles multiples	Hugo Turgeon / Théâtre Côte à Côte / 2013
Cabaret des clowns - bebye 2012	Rôles multiples	Hugo+C22:C26 Turgeon / Théâtre Côte à Côte / 2012

TÉLÉVISION	RÔLE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR
Agence Brainsto	Maman	Alec Pronovost / Attraction / 2024
In Memoriam	Serveuse	Marie-Claude Blouin / Passez Go / 2023
Stand-up comique	Animation	Production MA TV / 2020-21-22

ÉCRITURE	METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR
Salut 2019	Hugo Turgeon / Les deux colons d'Amérique / 2019
Salut 2018	Hugo Turgeon / Les deux colons d'Amérique / 2018
Jules au payx des cauchemars	Collectif / Hugo Turgeon / Théâtre Côte à Côte / 2014

VOIX

La communauté du Ballon Rond	Rôles multiples	Livre audio / 2021

FORMATION

Jeu caméra 3 avec Mélanie Pilon - Avril 2025
Formation Estill Voice Training (voix parlée et chantée, 1er et 2e niveau - Janvier 2025
Classe de maître en chant et interprétation avec Marie-Claire Séguin - Octobre 2024
Jeu caméra 2 avec Mélanie Pilon - Avril 2024
Travail de scènes avec Mélanie Pilon – juin 2023
Jeu caméra 1 avec Mélanie Pilon – juin 2023

APTITUDES

Chant, Imitations, Humour, Improvisation, Écriture, Mise en scène