



Agence Ginette Achim
514.271.3737



Martin Desgagné

Taille : 5'8"
Cheveux : Châtains
Yeux : Bleus
Membre : UDA / ACTRA
Langues : Français, anglais (léger accent)
Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 1996

TÉLÉVISION

Le Pouvoir Fantôme

À coeur battant

In Memoriam

Nuit Blanche 2

Société Distincte

Indéfendable

Alertes

Révoltes

82 jours

District 31

Feux

Mémoires Vives

Toute la vérité

Trauma IV

October 1970

Harmonium

Simonne et Chartrand II

Willie

La courte échelle II

RÔLE

Émile Ducharme

Laurent Cantin

Louis Vézina

Réjean Tanguay

Enquêteur Paul

Me Duchaine

Martial Vachon

Avocat de la DPJ

Inspecteur Robert
Therien

François Drapeau

Lionel Grenier jeune

Mathias Leblanc

Craig

Tommy Matossian

Fréchette

Serge Fiori

Charles Gagnon

Jerry Boulet

William

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Loïc Guyot, Guillaume Gauthier / Torq, Le Groupe / 2024

Louise Archambault / Aetios / 2024

Marie-Claude Blouin / Passez GO / 2023

Julien Hurteau / Pixcom / 2023

Benoît Lach / Blachfilms / 2023

Stéphane Simard / Pixcom / 2023

Mathieu Handfield / Pixcom / 2022

Louis Choquette / Aetios / 2022

François Gingras / Blimp Télé 2 / 2021

Catherine Therrien / Aetios / 2018

Claude Desrosiers / Amalga / 2016

Brigitte Couture / Sphère Média / 2014

Lyne Charlebois / Sphère Media Plus / 2013

François Gingras / Aetios / 2013

Don McBrearty / Big Motion Pictures / 2005

Stéphan Miljevic / Zone 3 / 2003

Alain Chartrand / Vidéofilms / 2002

Jean Beaudin / Avanti / 2000

Jean-François Pothier / La Fête / 1997

CINÉMA

Le petit panier à roulette

Confessions

Nulle trace

Antigone

RÔLE

Gérant

Germain

Le milicien

Détenu

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Laurence Ly / Films Voi / 2023

Luc Picard / Christian Larouche / 2019

Simon Lavoie / GPA Films / 2019

Sophie Deraspe / ACPAV / 2018

<i>Kuessipan</i>	Animateur d'atelier	Myriam Verreault / Productions MFM / 2017
<i>Les rois mongols</i>	Pierre	Luc Picard / Echomedia Productions / 2017
<i>D'encre et de sang</i>	Sébastien Pelletier	A. Fortier-Gauthier, F. Fortin & M. Rheault / J.M. Poulin / 2016
<i>Trois nuits et une mort</i>	Patrick	Stéphane Dirschauer / Egarefilms / 2013
<i>La Traverse</i>	Pierre	Anette Belley / Anette Belley / 2013
<i>Gaspé Cooper</i>	Jean	Alexis Fortier-Gauthier / Peripheria / 2012
<i>Là où je suis</i>	Le père	Myriam Magassouba / Voyous Films / 2012
<i>Le Torrent</i>	Le jeune instituteur	Simon Lavoie / Lusio Films / 2012
<i>1050 km et une métisse</i>	Max	Raphaël Bélanger / Martin Henri / 2009
<i>L'air de rien</i>	Cadorette	Frédéric Pelletier / Viva Films / 2005
<i>La Planque</i>	Steph	A. Chartrand & T. Gendron / K-Films Amérique / 2004
<i>20h17, rue Darling</i>	Le bon Samaritain	Bernard Émond / ACPAV / 2002
<i>Chocolat, crème glacée...</i>	Paul	Julie Hivon / GPA Films / 2000
<i>Full Blast</i>	Piston	Rodrigue Jean / Films de l'île & Transmar Films / 1998

THÉÂTRE

Les crêpes
Dans la peau du personnage
Une odeur de vérité
Les grondements souterrains
Nuit d'ivresse
Scènes de lit
Scaramouche
Bill 101
La nature même du continent
De la vie entre autres choses
Roméo et Juliette
Mère courage
Lucrece Borgia
Jésus au lac
Le Désir
Les grandes chaleurs
Nelligan

MISE EN SCÈNE

Contes urbains
Foirée montréalaise
Elsi la nuit
Les monologues du vagin
Distraction
Morceaux choisis
Les contes urbains
Patriotes en vers et pour tous!
Saints et saufs
Indigents du pays

RÔLE

Bob
 Alex Sirois
 Pierre
 François
 Jacques Belin
 Multiples
 Le Chapelier
 Philippe
 Faustin
 Multiples
 Grégoire Capulet
 Eilif et autres
 Le jeune page
 Pantéra
 Jasmin
 Louis
 Émile Nelligan

AUTEUR

Yvan Bienvenue
 Multiples
 Louis-Charles Sylvestre
 Eve Ensler
 J-A Ranger-Bauregard
 Carole Fréchette
 Multiples
 Multiples
 Guillaume Corbeil
 Yvan Bienvenue

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Absolu Théâtre / Maison de la culture Mercier / 2023
 Véronick Raymond / TTC / Licorne / 2013
 Mathieu Quesnel / TTC / Licorne / 2012
 Benoît Landry / Théâtre In Extremis / 2011
 Stéfan Perreault / Monument national / 2010
 S. Perreault / Théâtre les sans papier & Festival Fringe /
 Jean Leclerc / Théâtre Denise-Pelletier / 2006
 Yvan Bienvenue / Théâtre Urbi et Orbi / 2004
 Antoine Laprise / Théâtre d'aujourd'hui & Urbi et Orbi /
 Antoine Laprise / Théâtre Urbi et Orbi / 2001
 Martine Beaulne / TNM / 1999
 Igor Ovadis / Maison de la culture Côte-des-Neiges /
 Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier / 1997
 Robert Gravel / Fred-Barry / 1996
 Joseph St-Gelais / Théâtre du Manoir Richelieu / 1995
 Joseph St-Gelais / Théâtre du Manoir Richelieu / 1995
 Martin Desgagné / Château Ramsay / 1995

PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Urbi et Orbi / La Tulipe / 2023
 Urbi et Orbi / La Licorne / 2015 à 2019
 École nationale de théâtre du Canada / 2015
 Théâtre du Lys bleu / Théâtre Outremont / 2016-17
 Absolu théâtre / La Licorne / 2014
 Absolu théâtre / La Licorne / 2012
 Urbi et Orbi / La Licorne / 2010 -11
 Fête des patriotes / La Tulipe / 2010
 École nationale de théâtre du Canada / 2010
 École supérieure de théâtre de l'UQÀM / 2009

<i>Coin St-Laurent</i>	Multiples	Troupe du Cadavre Exquis / Espace Geordie / 2009
<i>La vie continue</i>	Yvan Bienvenue	Théâtre Officiel del Farfadet (TOF) / Th. Prospero / 2008
<i>Tu finiras vieille fille</i>	Carole Ammoun	Festival du Jamais Lu / 2008
<i>Laine sans mouton</i>	Jean-François Caron	Théâtre Officiel del Farfadet (TOF) / Th. Prospero / 2007
<i>L'identité québécoise</i>	Multiples	Conseil de la souveraineté du Québec / Espace GO / 2005
<i>Pit-bull</i>	Lionel Spycher	Théâtre PÂP / Espace GO / 2003
<i>4 X 4</i>	François	Th. Officiel del Farfadet (TOF) et FTA / La Licorne / 2001
<i>La 2e vie de Raymond Blanchard</i>	Nathalie Boisvert	CEAD / Théâtre d'Aujourd'hui / 2000
<i>Faites de beaux rêves</i>	Ralph Pape	Théâtre Officiel del Farfadet (TOF) / Building danse / 1999

CINÉMA (réalisation)

<i>Transfert</i>	Court métrage	HD / 8 min 40 sec / 2019 / co-réal: Pascal Contamine
<i>Four Riders</i>	Vidéoclip	HD / 4 min 35 sec / 2018
<i>Alan Gerber</i>	Vidéoclip	HD / 5 min 58 sec / 2014
<i>Sur le bord</i>	Court métrage	HD / 19 min 53 sec / 2012
<i>La vie continue</i>	Bande-annonce	Mini-DV / 1 min 17 sec / 2008
<i>La prise de la Bastille</i>	Court métrage	Mini-DV / 11min 47 sec / 2004

ÉCRITURE

<i>Mihikin Oshim</i>	Long métrage	Écriture en cours subventionnée par SODEC
<i>Transfert</i>	Court-métrage	HD / 8 min 40 sec / 2019 / co-auteur: Pascal Contamine
<i>Sur le bord</i>	Court métrage	Indépendant / filmshortage.com / 2012
<i>Nikanish</i>	Épisode télévision	Vivavision / APTN / 2007
<i>Allô Pierre-L'eau (Plus beau phare du monde)</i>	Épisode télévision	Vivavision / SRC / 2006
<i>Manic : L'œil du Québec</i>	Théâtre multimédia	Théâtre de Baie-Comeau / 2004
<i>La planque</i>	Long métrage	K-Films Amérique / RVCQ / RFT / 2004-2005

ENSEIGNEMENT

Jeu caméra / Ateliers Fichaud / Depuis 2021
 Spectacle des finissants / École nationale de théâtre du Canada / 2015
 Troupe Prospepero / Cégep St-Laurent / 2010-13 et 2014-16
 Exercice de 2e année (création de textes des auteurs) / École nationale de théâtre du Canada / 2010
 Spectacle des finissants / École supérieure de théâtre de l'UQÀM / 2009

ANIMATION

<i>Soirée d'improvisation électorale</i>	Lion d'Or	Festival du Jamais Lu / 2006
<i>Spectacle officiel de la fête des Patriotes</i>	La Tulipe	Société Saint-Jean-Baptiste / 2005

PRIX ET NOMINATIONS

CINÉMA - Festival de Cannes (2019)	Co-réalisateur	Coup de coeur de Danny Lennon au Short Film Corner / <i>Transfert</i>
CINÉMA - Nomination Jutra (2014)	Jean	Meilleur court ou moyen métrage / <i>Gaspé Cooper</i>
CINÉMA - Récipiendaire Jutra (2013)	Le père	Meilleur court métrage / <i>Là où je suis</i>

TYPE

FICHE TECHNIQUE

TYPE

PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

THÉÂTRE - Récompense du Festival de Richmond (2009)	Metteur en scène	Meilleure mise en scène / <i>Coin St-Laurent</i>
THÉÂTRE - Récompense du Festival Fringe (2008)	Multiples	Production la plus prometteuse / <i>Scènes de lit</i>
CINÉMA - Nomination Jutra (2005)	Cadorette	Meilleur court métrage / <i>L'air de rien</i>
CINÉMA - Rebel Festival of Toronto (2005)	Steph	Sélection officielle / <i>La planque</i>
CINÉMA - En compétition aux RVCQ (2004)	Steph	Meilleur scénario / <i>La planque</i>
THÉÂTRE - Festival de théâtre des Amériques (2001)	Metteur en scène	Sélection officielle / <i>4 X4</i>
CINÉMA - Festival de Toronto (1998)	Piston	Mention spéciale / <i>Full Blast</i>
THÉÂTRE - Récipiendaire Masque (1998)	Le jeune page	Meilleure production Montréal / <i>Lucrece Borgia</i>

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 1996

APTITUDES CONNEXES

Moto, guitare, chant, danse, claquettes, arts martiaux, équitation, escrime