Agence Ginette Achim

514.271.3737

Patricia Goulet

Taille : 5'4"
Cheveux : bruns
Yeux : bruns
Membre: UDA
Langues : Français, anglais avec accent
Diplômée en Interprétation théâtrale de l'École de Théâtre du Collège Lionel-Groulx / 2017

CINÉMA	RÔLE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR
Pression Étudiante	Alice	Gabriel Bissonnette / Fusionfilm / 2022
Les Nettoyeurs	Vivianne, Sarah	Philippe Demers / Pink Walls / 2021
Post Mortem	Éliane	Pier-Luc Legault / INSIDE / 2021
Les Enfants de la Lumière	Acaria	Gabriel Bissonnette / Fusionfilm / 2020
Rendez-Vous	Alice	Florence Tremblay / UQAM / 2018

THÉÂTRE	RÔLE	METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR
Comment c'est l'école?	Rosette	Julie-Paule Ferron / La petite valise Théâtre / 2025
Projet Pirate	Patricia	Mathieu Quesnel / Théâtre La Licorne / 2025
Petits Monstres	Monstrissima	Fabien Fauteux / Théâtre Tortue Berlue / 2024-25
Rosette cherche un ami	Rosette	Julie-Paule Ferron / La petite valise Théâtre / 2023-25
Stella et l'étoile de Noël	Stella	Fabien Fauteux / Théâtre Tortue Berlue / 2023-24
Les fantômes de Montréal	Marianne	Guidatour / 2023
Lapin de Pâques, où es-tu?	Lapidoux	Julie-Paule Ferron / La petite valise Théâtre / 2023
Jangal l'exploratrice, mission environnement	Jangal	Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2022-2023
Un livre magique pour Noël	Farandole	Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2021-2022
Une Drôle de sort pour Poussière la sorcière	Poussière	Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2021-2022
Odieux	Shirin, Eden, Mina	Stéphane Guay / Festival Fous de Théâtre / 2018-2019
Post Mortem	Éliane Fillion	Pierre-Luc Legault / INSINE / Théâtre Hector-Charland / 2019
La Vraie Histoire de Boucle d'Or (Jeu masqué)	Boucle d'Or	Pierre Robert / Stéphanie B. Dumont et Patricia Goulet / 2018
Pique-Nique (Jeu masqué)	Nic	Patricia Goulet, Amaud Vincent / Festival Fous de Théâtre / 2018
Hashtag	Divers	Stéphane Guay / Stéfan Stéfan / 2018
L'épreuve du feu	Mona	Véronique Côté / 2018
Table de concertation	Patty McCarthy	Rachel Morse / Création Collective (FAST) / 2017
Constellations	Jasmine	Patricia Goulet / Festival Fous de Théâtre / 2017

VOIX / DOUBLAGE / SURIMPRESSION VOCALE

Une fille à l'école des gars (livre audio)	Julien Tardif / Studio Bulldog / 2024
American Pickers	François Trudel / Difuze / 2024
Pets and Picker	Réjean Brunet / Pixcom / 2024
L'école des gars (livre audio)	Julien Tardif / Studio Bulldog / 2023
Kitchen nightmare	Benoît Éthier / MELS / 2023
WipeOut	Myriam Côté / PIXCOM / 2023
Delivering babies	Sylvie M. Laporte / PIXCOM / 2023
Branché film	Eric Bates / Cirque Barcode / Onwards Media / 2023
Peuples Souterrains - Tunisie	Nils/ Documentaire Urbania/2023
Éclipse Totale et Poule Disco	Les Macronautes / Le planétarium de Montréal / 2023
Antoinette la mouette de Caraquet qui pète (livre audio)	Muzikiddy / 2022
The Believers	Isabelle Leyrolles / MELS / 2022
Big Bake	Aline Pinsonneault / MELS / 2022
Log Cabin Living	Guillaume Champoux / MELS / 2022
Lakefront Bargain Hunt Reno	Patricia Tulasne / DIFUZE / 2022
Pawn Stars	Aline Pinsonneault / DIFUZE / 2022
DEC en danse du cégep de Drummondville	Cégep de Drummondville / 2021
Travel Guides New Zealand	Isabelle Leyrolles / MELS / 2021
Cheerleader Generation	Aline Pinsonneault / MELS / 2021

Liste complète fournie sur demande

DIRECTEUR, EMPLOYEUR / STUDIO

FORMATION

Formation MOCAP et voix de jeux vidéo, Shawn Baichoo, Studio du Château, 2024
Classe de maître en doublage à la bande rythmo, Alain Zouvi, 2022
Classe de maître en jeu caméra, Réal Bossé, 2022
Cours de voix publicitaire et surimpression vocale, Patrick Chouinard, 2021
Cours de doublage à la bande rythmo, Patrick Chouinard, 2021
Technique d'auditions, Alexandre Dubois, Les ateliers Fichaud, 2021
Initiation au doublage, Alain Zouvi, 2019
Résidence d'écriture jeune public, Suzanne Lebeau, Le Cube, 2019
Jeu à la caméra 2, Mélanie Pilon, 2019
Laboratoire : Du texte à la représentation, Jean-Gabriel Carasso, Le Cube, 2018
Stage de jeu pour acteurs d'ici et d'ailleurs autour de la dramaturgie jeunes publics, Julie Vincent, Le cube, 2017
Stage de mouvement et jeu masqué, Guy Freixe et Johanne Benoît, 2017
Atelier de jeu caméra et simulation de tournage, Jean-Pierre Bergeron, 2017
Jeu à la caméra 1 et 2, Danielle Fichaud, 2017
Création et jeu corporel, Réal Bossé, 2017
Interprétation théâtrale, école de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx, 2017
Flöz Akademie : Formation en mouvement et jeu masqué, Familie Flöz, Italie, 2016
Classe de maître en danse et art performatif, Anne Thériault, 2016
Arts et lettres, profil théâtre, Cégep Marie-Victorin, 2012

APTITUDES

Jeu masqué, théâtre jeunesse, plongée sous-marine, Kung Fu, Tir à l'arc, voix, écriture
Permis de conduire : classe 5, 6A