



Agence Ginette Achim

514.271.3737



## Patricia Goulet

Taille : 5'4"

Cheveux : bruns

Yeux : bruns

Membre: UDA

Langues : Français, anglais avec accent

**Diplômée en Interprétation théâtrale de l'École de Théâtre du Collège Lionel-Groulx / 2017**

---

---

### CINÉMA

*Pression Étudiante*

*Les Nettoyeurs*

*Post Mortem*

*Les Enfants de la Lumière*

*Rendez-Vous*

### RÔLE

Alice

Vivianne, Sarah

Éliane

Acaïa

Alice

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Gabriel Bissonnette / Fusionfilm / 2022

Philippe Demers / Pink Walls / 2021

Pier-Luc Legault / INSIDE / 2021

Gabriel Bissonnette / Fusionfilm / 2020

Florence Tremblay / UQAM / 2018

### THÉÂTRE

*Projet Pirate*

*Petits Monstres*

*Stella et l'étoile de Noël*

*Les fantômes de Montréal*

*Rosette cherche un ami*

*Lapin de Pâques, où es-tu?*

*Jangal l'exploratrice, mission environnement*

*Un livre magique pour Noël*

*Une Drôle de sort pour Poussière la sorcière*

*Odieux*

*Post Mortem*

*La Vraie Histoire de Boucle d'Or (Jeu masqué)*

*Pique-Nique (Jeu masqué)*

*Hashtag*

*L'épreuve du feu*

*Table de concertation*

*Constellations*

### RÔLE

Louise Forestier

Monstrissima

Stella

Marianne

Rosette

Lapidoux

Jangal

Farandole

Poussière

Shirin, Eden, Mina

Éliane Fillion

Boucle d'Or

Nic

Divers

Mona

Patty McCarthy

Jasmine

### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Mathieu Quesnel / Théâtre La Licome / 2024

Fabien Fauteux / Théâtre Tortue Berlué / 2024

Fabien Fauteux / Théâtre Tortue Berlué / 2023-24

Guidatour / 2023

Julie-Paule Ferron / La petite valise Théâtre / 2023

Julie-Paule Ferron / La petite valise Théâtre / 2023

Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2022-2023

Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2021-2022

Marie-Luce Gervais / Les animations Clin d'œil / 2021-2022

Stéphane Guay / Festival Fous de Théâtre / 2018-2019

Pierre-Luc Legault / INSINE / Théâtre Hector-Charland / 2019

Pierre Robert / Stéphanie B. Dumont et Patricia Goulet / 2018

Patricia Goulet, Amaud Vincent / Festival Fous de Théâtre / 2018

Stéphane Guay / Stéfan Stéfan / 2018

Véronique Côté / 2018

Rachel Morse / Création Collective (FAST) / 2017

Patricia Goulet / Festival Fous de Théâtre / 2017

## VOIX / DOUBLAGE / SURIMPRESSION VOCALE

*Une fille à l'école des gars (livre audio)*  
*American Pickers*  
*Pets and Picker*  
*L'école des gars (livre audio)*  
*Kitchen nightmare*  
*WipeOut*  
*Delivering babies*  
*Branché film*  
*Peuples Souterrains - Tunisie*  
*Éclipse Totale et Poule Disco*  
*Antoinette la mouette de Caraquet qui pète (livre audio)*  
*The Believers*  
*Big Bake*  
*Log Cabin Living*  
*Lakefront Bargain Hunt Reno*  
*Pawn Stars*  
*DEC en danse du cégep de Drummondville*  
*Travel Guides New Zealand*  
*Cheerleader Generation*

Liste complète fournie sur demande

## DIRECTEUR, EMPLOYEUR / STUDIO

Julien Tardif / Studio Bulldog / 2024  
François Trudel / Difuze / 2024  
Réjean Brunet / Pixcom / 2024  
Julien Tardif / Studio Bulldog / 2023  
Benoît Éthier / MELS / 2023  
Myriam Côté / PIXCOM / 2023  
Sylvie M. Laporte / PIXCOM / 2023  
Eric Bates / Cirque Barcode / Onwards Media / 2023  
Nils/ Documentaire Urbania/2023  
Les Macronautes / Le planétarium de Montréal / 2023  
Muzikiddy / 2022  
Isabelle Leyrolles / MELS / 2022  
Aline Pinsonneault / MELS / 2022  
Guillaume Champoux / MELS / 2022  
Patricia Tulasne / DIFUZE / 2022  
Aline Pinsonneault / DIFUZE / 2022  
Cégep de Drummondville / 2021  
Isabelle Leyrolles / MELS / 2021  
Aline Pinsonneault / MELS / 2021

## FORMATION

Formation MOCAP et voix de jeux vidéo, Shawn Baichoo, Studio du Château, 2024  
Classe de maître en doublage à la bande rythmo, Alain Zouvi, 2022  
Classe de maître en jeu caméra, Réal Bossé, 2022  
Cours de voix publicitaire et surimpression vocale, Patrick Chouinard, 2021  
Cours de doublage à la bande rythmo, Patrick Chouinard, 2021  
Technique d'auditions, Alexandre Dubois, Les ateliers Fichaud, 2021  
Initiation au doublage, Alain Zouvi, 2019  
Résidence d'écriture jeune public, Suzanne Lebeau, Le Cube, 2019  
Jeu à la caméra 2, Mélanie Pilon, 2019  
Laboratoire : Du texte à la représentation, Jean-Gabriel Carasso, Le Cube, 2018  
Stage de jeu pour acteurs d'ici et d'ailleurs autour de la dramaturgie jeunes publics, Julie Vincent, Le cube, 2017  
Stage de mouvement et jeu masqué, Guy Freixe et Johanne Benoît, 2017  
Atelier de jeu caméra et simulation de tournage, Jean-Pierre Bergeron, 2017  
Jeu à la caméra 1 et 2, Danielle Fichaud, 2017  
Création et jeu corporel, Réal Bossé, 2017  
Interprétation théâtrale, école de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx, 2017  
Flöz Akademie : Formation en mouvement et jeu masqué, Famille Flöz, Italie, 2016  
Classe de maître en danse et art performatif, Anne Thériault, 2016  
Arts et lettres, profil théâtre, Cégep Marie-Victorin, 2012

## **APTITUDES**

Jeu masqué, théâtre jeunesse, plongée sous-marine, Kung Fu, Tir à l'arc, voix, écriture

Permis de conduire : classe 5, 6A