



Agence Ginette Achim  
514.271.3737



## Émilie Josset

Taille : 5'6"

Cheveux : Blonds

Yeux : Noisette

Membre : UDA / ACTRA / CAEA en cours

Langues : Français, anglais, espagnol

### THÉÂTRE

*Pub Royal*

*Annie*

*Le fantôme de l'opéra*

*Le petit Noël Québécoisissime*

*Footloose*

*Backstage*

*La femme du Roi*

*Cabaret*

*Les Fourberies de Scapin*

*Les leçons de Maria Callas*

*Un violon sur le toit*

*Sweet Charity*

*Neuf*

*Chicago*

*Décembre*

*Roméo et Juliette*

*Chantons sous la pluie*

### RÔLE

Loulou Lapierre

Lily St Regis

Doublure Meg

Fée des étoiles

Anne Moore

Josset

La femme du roi

Helga

Hyacinthe

Sophie de Palma

Hodel

Rose

Maria

Roxie et Mona

Ensemble, doublure

Juliette et chœurs

Ensemble Starlette

### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION

Sébastien Soldevila / La Tribu et Les 7 Doigts de la main / 2023-2024

Serge Denoncourt / Juste pour rire / 2022

E.Cousineau / Spectra / 2020

Place des arts / Pierre Doré / 2019 et 2022

Serge Postigo / JPR / 2017-2018

Olivier Loubry / Noyau Productions / 2016

Olivier Loubry / Productions Jaune / 2015

Denise Filiatrault / Tandem-Polyscènes / 2014

Denise Filiatrault / Rideau Vert - JPR / 2011

Denise Filiatrault / Rideau Vert / 2009-2010

Denise Filiatrault / Rideau Vert - JPR / 2009-2010

Denise Filiatrault / Rideau Vert - JPR / 2008

Denise Filiatrault / Rideau Vert - JPR / 2007

S Faris & G Chryst / JPR-Casino Mt & Paris/2003-04

Québecissime / Place des arts / 2003-2013

Gérard Presgurvic / Paris / 1997-1998

J.L. Grinda / Opéra de Wallonie / 2004

### TÉLÉVISION / WEB

*Cerebrum*

*Contre-offre*

*District 31, saison 6*

*La Maison Bleue*

*Fourchette II & III (série web)*

*De Pierre en fille (web)*

### RÔLE

Dre Myriam Camus

Acheteuse

Lison Voyer

Journaliste française

Anna

Chorégraphe

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Catherine Therrien / Sphère Média / 2024

Martin Roy / Pixcom / 2021

Danièle Méthot / Aetios / 2021

Ricardo Trogi / KOTV / 2021

Catherine Therrien / Attraction Images / 2019-2021

Marie-Claude Blouin / PassezGo / 2021

<i>Entrez nous sommes ouverts</i>	Valérie Arsenault	Alexandre Gilbert UQAM / 2019
<i>Victor Lessard</i>	Femme	François Gingras / Pixcom / 2019
<i>Sur l'heure du lunch</i>	Dominique Langlois	Philippe Bovet / Melissa Paulson / 2018
<i>Max et Livia</i>	Frédérique	Martin Roy / Pixcom / 2018
<i>Ruptures</i>	Maman de Stella	Rafaël Ouellet / Aetios / 2018
<i>O'</i>	Mme Cluzet	Frédéric D'Amours / Sovimage / 2017
<i>L'auberge du chien noir</i>	2e rôle	Louise Ducharme / Radio-Canada / 2010
<i>Les Hauts et les bas de Sophie Paquin</i>	2e rôle	Claude Desrosiers / Radio-Canada / 2007
<i>Surprise sur prise</i>	2e rôle	Roch Fortin / TQS / 1999

## CINÉMA

	RÔLE	RÉALISATEUR / PRODUCTEUR
<i>Les Jours Heureux</i>	Crystelle	Chloé Robichaud / Item 7 / 2022
<i>Henriette</i> (court métrage indépendant)	Henriette	Émilie Josset / Kino / 2016
<i>Squeegee blanc</i>	1er rôle	Émilie Josset / Philippe Bovet / Kino / 2015
<i>Power is a man's best friend</i>	Psychiatrist	Samuel Phénix / Trebas Institute / 2015
<i>Les grandes apparences</i>	1er rôle	Hugo Belhassen / Kino Kabaret / 2014
<i>MTL</i>	Réalisation	Émilie Josset / Productions Frenghish / 2012-2013
<i>Réconciliation</i> (court métrage indépendant + ONF)	1er rôle	Maïka Houde / 2011
<i>Fatal Bazooka</i>	2e rôle	Mikael Youn / 2009

## MUSIQUE

	FONCTION	DIFFUSEUR
<i>Le Petit Noël de Québecissime</i>	Co-Metteur en scène	Québecissime / Place des Arts / 2022
<i>Party de Québecissime</i>	Assistante à la création	Théâtre Saint-Denis / 2022
<i>20 Ans au large ( Spectacle solo )</i>	Chant, productrice	Émilie Josset France / 2019
<i>Cabaret Broadway</i>	Chanteuse	Productions du Quatrième mur / 2016-2017
<i>Les nuits d'Emily Bégin</i>	Chanteuse	Spectacle au Lion D'Or / 2014-2015
<i>Etienne Cousineau Album Ma Voie</i>	Choriste	2013
<i>Zachary Richard / Patsy Gallant / Claude Nougaro / Michel Fugain</i>	Choriste	

## DOUBLAGE

Films marquants : *Encanto*, *Moana*, *La La Land*, *La Belle et la Bête*, *Cars 3*, *les Gardiens de la Galaxie*, *Star wars*, *Downtown Abbey* et *les séries Marvel* \*Liste complète fournie sur demande

Direction de plateau: *Scout et les Bottes Trotteurs*, Documentaire *Beyond dancing 2022*

Direction musicale: *Zoom the White Dolphin 2020*

Adaptation et traduction chansons : *Jasmine et Jumbo*, *Scout et les Bottes trotteurs 2022*

## PRIX ET NOMINATIONS

	RÔLE	CATÉGORIE
<i>MUSIQUE - récipiendaire (2006)</i>	Chanteuse	Prix Bourse Jeunesse, Festival de la Chanson de St-Ambroise
<i>MUSIQUE - récipiendaire (1998)</i>	Chanteuse	Prix Concours, Espoir de la Chanson française

## FORMATION

Atelier technique de jeu direct (David Mamet)/ Frédéric Blanchette / 2022

ESTILL Master Training, certification de participation aux Niveaux 1 et 2 / 2021 et 2022 EFP en cours  
Audition pour Acteurs en fiction / Benoit Finley / 2021  
Cours de chant / Dominique Côté / 2021 et 2022  
Diction et lecture à vue en anglais / Dawn Ford / 2021  
Standard American Accent avec Christopher Maccabe 2020  
Atelier Jean-Pierre Bergeron / 2013-2015  
Carter Thor Studio Acting for film avec Jock McDonald / 2007-2012  
Atelier de doublage / Conservatoire d'Art Dramatique / 2010  
Atelier de doublage avec Sébastien Reding, Manuel Tadros / 2009  
Ann Reinking, Jeff Shade, Chet Walker, Masterclass Théâtre musical, New-York / 2002, 2008-2009  
Ateliers de chant avec Monique Cardinal (Mtl), Sally Morgan, Bettina Sheppard (NYC), Yolande Parent (Mtl), Michel Hart (Paris)  
Baccalauréat universitaire en Anglais et Lettres (Licence) / Rennes, France / 1997  
Studios Alice Dona diplômée / Paris / 1997-1998  
Broadway Dance Center-Steps (NYC) Ballet, Jazz, Comédie musicale, Claquettes