



Agence Ginette Achim
514.271.3737



Olivier-Gilles Lambert

Taille : 5'10"
Cheveux : Bruns
Yeux : Pers
Membre : UDA
Langues : Français, anglais (avec accent)
Diplômé de l'Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx / 2016

TÉLÉVISION

À cœur battant II

STAT

À cœur battant

Les Bracelets Rouges

RÔLE

Infirmier

Préposé

Infirmier

Infirmier

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Louise Archambault / Aetios / 2024

Danièle Méthot / Aetios / 2023

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2023

Benoit Pillion / Encore Télévision / 2022

THÉÂTRE

Nos Mères (...)

RÔLE

Rôles multiples

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION

Geneviève Labelle / Création collective

RÉALISATIONS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE RÔLE

Séance de nuit

Les Malpeignés

Le langue-à-langue des chiens de roche

Deux places à l'ombre

Jeu clownesque

L'académie de l'amour

Les Bas-Fonds

Macbeth

Le mariage de Figaro

La Ronde

Création

Motel de passage

Clarisse

Lolo

Pa'Léo

Mille-Milles

Clown archéologue

Dow Jones

Pepel

Macbeth

Figaro

Alfred

Jacques

RJ

METTEUR EN SCÈNE / AUTEUR

Menka Nagrani / George Feydeau

Philippe Soldevila / Lauriane Derouin

Geoffrey Gaquère / Daniel Danis

Justin Laramée / Réjean Ducharme

Jacqueline Gosselin / Création collective

Claude Laroche / Création collective

Sébastien Gauthier / Maxim Gorki

Reynald Robinson / William Shakespeare

Catherine Bégin / P.-A. Caron de Beaumarchais

Claude Laroche / Arthur Schnitzler

Hélène Mercier / Création collective

Jean Turcotte / George F. Walker

FORMATION

Stage de marionnette avec Marthe Adam / 2016

APTITUDES CONNEXES

Harmonica, bâton de feu, escalade, scoutisme