



Agence Ginette Achim
514.271.3737



Jules Ronfard

Taille : 5'7
Cheveux : Bruns
Yeux : Bruns
Membre : UDA
Langues : Français
Diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada / 2018

CINÉMA

En attendant lolo (court-métrage)

Le chant du coq (court-métrage)

Ami d'ami (court-métrage)

Un été comme ça

444 (court-métrage)

RÔLE

Le gars

Antoine

Jules

Joueur de soccer

Xavier

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Jules Ronfard / Jules Ronfard / 2022

Alexandre Lefebvre / Colonelle Films & Travelling
Distribution / 2022

Simon Gualtieri / Mérédith Gonzales-Bayard / 2022

Denis Côté / Métafilms & Maison 4:3 / 2022

Alexandre Nachi / TOU.TV / 2021

THÉÂTRE

Projet Polytechnique

Le Faiseur

Labo: Surréaliste

Konkret

Labo: Les rêves

Hôtel Promontoire

Nice Try Belessai

Labo: Petites bouchées de terre

Labo: La Faculté

Splendide Jeunesse

Cap au pire

Labo: Le 20 novembre

Ciels

RÔLE

Chœur

Justin

Robert

Hugo

Le gars gelé

Ulysse

Chœur

Le Soldat

Jeremy

Le chat

Jocelyn

Sébastien

Victor

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Marie-Josée Bastien / Théâtre du Nouveau Monde /
2023

Alice Ronfard / Théâtre Denise-Pelletier / 2022

Christian Fortin / CEAD / 2022

Hugo Fréjabise / Cité des Hospitalières / 2022

Marc-Antoine Brisson / ENT / 2022

Hugo Fréjabise / Complexe Desjardins / 2022

La Fraterie & Alexa-Jeanne Dubé / 2022

Bozidar Krcevinac / Théâtre Espace Libre / 2022

Olivier Artaud / Théâtre à l'eau froide - Théâtre Prospero /
2021

Nini Bélanger / Théâtre Aux Écuries / 2021

Jocelyn Pelletier / ENT / 2021

Sabrina Auclair / ENT / 2021

Amélie Chalmey / Centre Dramatique National de
Normandie-Rouen - Théâtre des Deux Rives / 2021

Nelson	Romain	Michel Poirier / Théâtre de Saint-Sauveur / 2020
Tu es Nora	Reda	Hugo Fréjabise / Patro Villeray / 2020
Albums de Finissants	Chœur	Anne-Sophie Rouleau / Pirata Théâtre / 2019
Lascaux	Lascaux	Jasmine Dubé et Pierre Robitaille / Théâtre Périscope & Théâtre Denise Pelletier / 2019
Les beaux dimanches	Justin	Christian Lapointe / Théâtre La Chapelle / 2018
Le reste vous le connaissez par le	Polynice	Christian Lapointe / Espace Go / 2018
Je regarde et j'ai vu	Jules	Robert Bellefeuille / Conservatoire supérieur d'ard dramatique de Paris & ENT / 2018
La retraite	Angel	Philippe Cyr / Monument national & ENT / 2017
Les Trois Sœurs	Verchinine	Florent Siaud / Monument national & ENT / 2017
Hamlet-Machine	Hamlet	Jocelyn Pelletier / Théâtre Espace Libre & Zone Homa / 2017
Quand on est réduit à ses os	Saint-Denys	Alice Dorval / Fringe / 2016
VIP	Xavier	Charlotte Aubin, Antonin Gougeon & Maxime Paré-Fortin / Zone Homa / 2016
Se rincer l'âme au windshield washer	Chœur	Emmanuelle Brousseau / Fringe / 2016
Ma(g)ma	Chœur	Léo Loisel & Olivia Sofia / 2015
Détruire nous allons	Chœur	Philippe Boutin / Théâtre de la Ville / 2014

TÉLÉVISION

Pandore	Alex	Véronique Vêa Bossé / Télé-Québec & Youthatre / 2022
La nuit du 4 au 5	L'homme	Rachelle Gratton / Télé-Québec / 2022

SÉRIE WEB

Les petits rois	Gab	Julien Hurteau / Tou.tv & France.tv / 2021
Nomades	Liam	Mara Joly / Tou.tv & Trio Orange / 2019

LECTURE

Prix des Libraires	Lecteur	Association du Prix des Libraires / 2020-2022-2023
Les m(ô)bits	Lecteur	Frédéric Boudreault / Bar l'Aquarium
La fiction contre-attaque	Lecteur	Isabelle Leblanc & Jean-Simon Traversy / Festival du Jamais Lu / 2022
La chute des gentils	Lecteur	Édith Paquet et Frederic Boudreault / Théâtre de Lachine / 2022
L'histoire de mon théâtre	Lecteur	Michel Poirier / Théâtre Duceppe / 2022
Jusqu'où te mènera l'avenir	Lecteur	Martin Faucher / Festival du Jamais Lu / 2021
Retour à la neige	Lecteur	Église Beaubien / 2021
Ce qui nous reste de ciel	Lecteur	Sylvain Bélanger / Festival du Jamais Lu / 2019
Les Brigands	Lecteur	Édith Patenaude / Théâtre d'aujourd'hui - CEAD / 2018
Le Mahabharata	Lecteur	Alice Ronfard / Théâtre de la Ville - CEAD / 2003

BALADO

Les mauvaises herbes

Tatou

Goliath Matchmaker

Saül

MISE EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Le théâtrophone / 2022

Bozidar Krcevinac / 2021

FORMATION

Diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada / 2018

DEC en cinéma et communications / Collège Ahuntsic / 2014

DEC en interprétation théâtrale / Collège Lionel-Groulx / 2012

APTITUDES CONNEXES

Poésie, création, cinéma, vidéo, réalisation, danse contemporaine, mouvement, mise en scène, écriture, montage, rap, photo, piano, arts visuels.